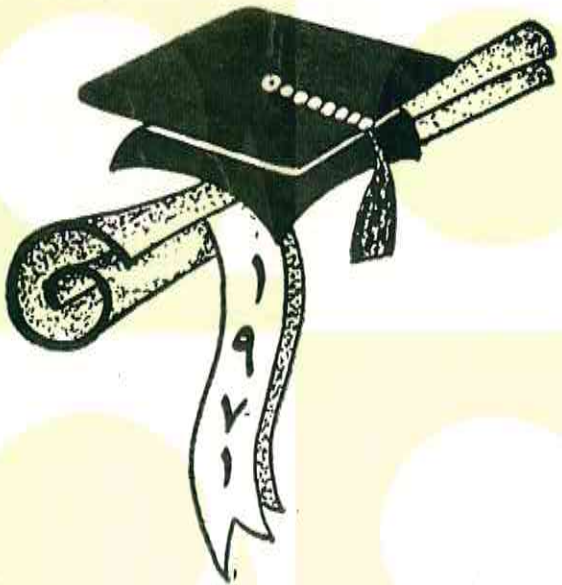
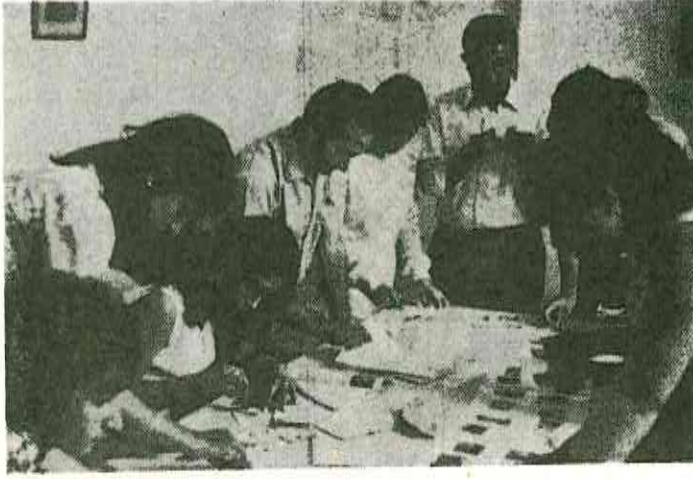


كلية بيروت

الغدیر

تشرين ١٩٧١





هيئة تحرير « الغدير » اثناء عملية توزيع الصور وتسيق الصفحات

التصوير الفوتوغرافي

(صور الخريجين من تصوير ستوديو مارديك - رام الله)

جميع صور النشاطات في هذا العدد من تصوير الطالبين

بول ميرجوريان

ماهر حشوه



الغدير

مجلة طلابية ثقافية
تصدر عن كلية بيرزيت

عدد خاص بالخريجين

تموز ١٩٧١

السنة العاشرة

هيئة التحرير

رئيس التحرير : حنا عميره

نائب الرئيس : نبيه قنواطي

سكرتير التحرير : اكرم كرم

المحررون

سلفيا جبران

اوليفيا قندح

مسي هاشم

حباب خوري

عائده نوري

ناجي مصلح

المشرف

الاستاذ منير ناصر

الغلاف من تصميم

المهندس فكتور سعاده



السيد موسى ناصر رئيس كلية بير زيت

رسالة الرئيس

الخريجي ١٩٧١

(نص الكلمة التي القاها السيد
موسى ناصر رئيس الكلية عند توزيع
الشهادات على الخريجين)

سيداتي ، سادتي

علي قبل التحدث اليكم ان اتوجه بالشكر الى الله تعالى لأنه حفظنا ومكننا من السير ومتابعة العمل ، بالرغم من الظروف الصعبة التي نعيش فيها . وانني ارجو من صميم قلبي ان تنقش الغيوم المتلبدة في جو وطننا بسرعة ، ليعود السلام الى هذه الارض التي منها انتشرت اول رسالة تحث على المحبة والسلام في العالم بأسره .

وقد رأيت ان احدثكم اليوم عن السعادة التي ينشدها كل واحد منا ، ويتطلع اليها بصفة خاصة اولئك الشبان والشابات الذين يقفون الآن امام مرحلة جديدة من مراحل حياتهم .

السعادة ايها السادة هي حالة نفسية في الانسان ، تولدها مؤثرات شتى ، بعضها ينبع من الاجهزة الطبيعية الموجودة في داخل الانسان ، والبعض الآخر تثيره عوامل خارجية تعمل عن طريق تلك الاجهزة الداخلية نفسها . فالسعادة بجميع أنواعها ، وبقطع النظر عن العوامل التي تولدها ، إنما تنبثق في النهاية من داخل الانسان ، وتعتمد في ظهورها على مدى صلاح اجهزته الداخلية . وهذه الاجهزة نوعان : نوع نستطيع رؤيته ولمسه كالدماغ والقلب والرئتين والعينين وغيرها ونوع آخر لا نستطيع لمسه ولا رؤيته ، منها العقل والضمير . وما لا ريب فيه ان سلامة الاجهزة المرئية وتأديتها لعمليها على الشكل الصحيح ، من الامور التي لا بد منها ليس للسعادة فقط بل لسلامة الاجهزة غير المرئية وللحياة نفسها ايضاً . ولكننا لسنا معنيين بهذا النوع من الاجهزة الآن ، إنما يهمنا واحد من الاجهزة التي لا نستطيع رؤيتها ولا لمسها ذلك هو « الضمير » . ولهذا الجهاز عمل اساسي في السعادة . ويمكننا ان نعرفه بأنه « الصوت الخافت في داخلنا الذي نسمعه دوماً يقول لنا اعملوا الحق وتجنبوا الباطل » . غير ان الضمير لا يرشدنا الى ما هو « حق » ولا الى ما هو « باطل » بل يترك كل ذلك لنا لنكشفه بجميع وسائل العلم والمعرفة . وقد اكتشف العلم حتى الآن ان « الحق » هو كل شيء نافع للفرد او للمجتمع بأسره او لكليهما معاً وان « الباطل » هو خلاف ذلك ، اي انه كل شيء ضار للفرد او للمجتمع او لكليهما . ومن شأن الضمير ايضاً ، أنه يولد فينا شعوراً بالذنب عندما نقترف عملاً باطلاً فيسبب لنا قلقاً بالغا ، ويشير في نفوسنا شعوراً بالتعاسة ، وبذلك يحجب السعادة عنا تلقائياً . أما اولئك الذين ماتت ضمائرهم ومات معها كل رادع داخلي فيهم ، وصاروا يقترفون الباطل بلا وخز من الضمير ، فهؤلاء يكفهم من التعاسة في هذه الدنيا ان كل من عرفهم من الناس



السيدة ليندا ناصر عقيلة رئيس الكلية
والمشرفة على شؤون القسم الداخلي

يحترقهم وينبذهم . حتى ان اولئك الذين يخشونهم وينافقون لهم ،
يحترقونهم ويشمزون من افعالهم . أما انواع الباطل التي يقرها العلم
والتي ينهانا الضمير عنها فهي كثيرة . بعضها يتعلق بأنفسنا فقط . من
ذلك الحسد والحقد والطمع وعدم القناعة والكسل وكل ما يضر بصحتنا
كالتدخين وتماطي المسكرات والمخدرات . ويحق لنا ان نستنتج من هذا
كله ان السعادة الحقيقية تبدأ بتوافق الانسان مع ضميره ، اي بسعادته
مع نفسه ، وهذه ، كما رأينا مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالعلم الصحيح الذي
يمكننا من التمييز بين الحق والباطل ، وبالضمير الحسي الذي يحثنا على
اتباع الحق وتجنب الباطل .

ولكن هنالك اوجه اخرى للسعادة ، تولدها علاقات الانسان
المتعددة منها العلاقات العائلية وعلاقات العمل ، والعلاقات مع الآخرين .
ولا بد من بعض الايضاح .

العلاقات العائلية من شأنها ان تجمع بين أسمى انواع الحب بأشكاله المتعددة وبين ما يفرضه الضمير من واجبات
على افراد العائلة الواحدة تجاه بعضهم البعض . فالسعادة العائلية هي كناية عن التوافق بين الحب والواجب ومع انه ليس
للحب قواعد ثابتة ، إلا أنه يستطيع تفجير اقوى الطاقات الانسانية في سبيل القيام بالواجب الذي يفرضه الضمير . ونعلم
بالاختبار ان قيام افراد العائلة بواجبهم نحو بعضهم البعض ، بتأثير من الضمير ، يقوي بدوره روابط المحبة بجميع اشكالها
بين افراد تلك العائلة ، ويجلب لهم سعادة بالغة في حياتهم العائلية . وكثيراً ما تعوض السعادة العائلية عن الشقاء الذي قد
يتعرض له الفرد في نواحي حياته الاخرى .

أما علاقات العمل فتولد نوعاً من السعادة كثيراً ما يسمى المرء وراهها بعنف زائد وبرغبة ملحة ، حتى أنه أحياناً
يضحى من أجلها بصحته وبسعادته مع نفسه ومع عائلته . ولكي نفهم حقيقة هذه السعادة ، يجب ان ندرك بعض الامور
المبدئية . منها ان الانسان لا يستطيع ان يكون سعيداً بدون عمل . وانه نتيجة لظروف وعوامل لا مجال لبحثها الآن ، يصبح
بعد سن معين ، ذا ميول خاصة لأنواع محددة من العمل . ومنها ايضاً ان الانسان لا يستطيع ان يكون سعيداً حقاً في عمله
ما لم يقترن هذا العمل بهدف عام يسمى الانسان نحوه في حياته . ومن هذه المبادئ العامة ومن غيرها ايضاً نستخلص
القواعد التالية التي تسهل على الفرد ان يكون سعيداً في عمله :

- ١ - يجب على المرء ان يختار له في حياته هدفاً نبيلاً . اي ان لا يتناقض ذلك الهدف مع متطلبات الضمير .
- ٢ - يجب ان يكون الهدف ضمن طاقات الانسان .
- ٣ - يجب ان يسمى المرء وراه هدفه بواسطة اعمال نبيلة ايضاً ، على ان تكون تلك الاعمال من الانواع التي يشعر بلذة
عند تأديتها .

فاذا ما اتبع الانسان هذه القواعد وجد ان سعاده انما تكمن في ممارسة الاعمال التي اختارها ، وذلك بغض النظر
عما يمكن ان يصادفه من نجاح او فشل . فالسعادة المتعلقة بالعمل ليست سوى الحالة النفسية التي يثيرها السعي المتواصل ،

نحو الهدف الذي اختاره الانسان لنفسه . وما لا شك فيه ان النجاح يثير لمدة قصيرة سعادة عارمة ، وهذه من شأنها ان تضاعف طاقة المرء على العمل وان تدفعه الى متابعة الجهد بغية تحقيق هدف جديد . أما الفشل فيؤدي الى احدا من : فهو إما ان يؤدي الى يأس وقنوط - وهذا ما يحصل عادة لضعيفي الارادة ، او انه يؤدي الى دراسة الاخطاء والى محاولات جديدة . وهذا ما يفعله اصحاب الارادة القوية . ندرك من ذلك ان السعادة المتعلقة بالعمل لا ينالها إلا من يستحقها من ذوي الحزم والارادة . ولا مجال الآن الى المزيد من التفصيل . ولكن لا بد من الاشارة الى بعض العوامل التي قد تؤثر في نوع اللذة التي يولدها العمل ، وبالتالي في نوع السعادة نفسها . من هذه العوامل المهارة والانتقان ، فكما ازدادت المهارة التي يتطلبها العمل وكما ازداد اتقانه تصبح اللذة من نوع أرقى . كذلك يتغير نوع اللذة عندما يتم العمل بالتعاون مع الآخرين . واخيراً نجد ان التنافس الشريف يعطي للعمل الذي يمارسه الانسان لذة من نوع آخر لأن التنافس يضع امام الانسان هدفاً جديداً ، هو الانتصار ، وذلك بالاضافة الى هدفه الاصلي .

ولعلنا نجد في لعبة كرة القدم ، او في اية لعبة جماعية اخرى ، امثلة توضح العوامل الحقيقية التي تؤثر في نوع اللذة ، وهي كما ذكرنا : وجود الهدف ، والتعاون ، والمهارة والانتقان ، والتنافس على ان يتم ذلك كله ضمن انظمة دقيقة .

نأتي الآن الى السعادة التي تثيرها العلاقات الاجتماعية المتعددة . منها علاقات الصداقة وعلاقات الزمالة ، وعلاقات المواطنة والعلاقات مع الرؤساء ومع المرؤوسين ، وعلاقات اخرى عديدة ليس لها حصر . فمساعدة الانسان لا يمكن ان تكون كاملة دون ان يكون للسعادة الاجتماعية مكاناً بارزاً فيها . وهذه ، مهما كان نوعها ، لا تأتي إلا عن طريق تطبيق القاعدة الذهبية التي تسجج انسجماً تاماً مع صوت الضمير وتقول : لا تفعلوا للآخرين شيئاً تكرهونه لأنفسكم ، بل افعلوا لهم ما تريدونهم ان يفعلوا لكم . هذه القاعدة هي القمّة في العلم والحكمة والدين . وباستطاعتها ، اذا ما وقع الانسان في حيرة من امره ، ان ترشده دوماً الى الحق وان تجنبه الباطل .

واخيراً اوصيكم ايها الشبان والشابات ان لا تدعوا الضمير يموت فيكم فتموت معه القوة الوحيدة التي تستطيع ردعكم عن الباطل . ولا تحيدوا عن اهدافكم النبيلة التي تختارونها لأنفسكم ، ولا تسمحوا لقلوبكم ان ترجف عندما تعترضكم الصعوبات ، ولا لعيونكم ان ترمش عندما تهز كيانتكم الصدمات ، ولا لارادتكم ان تتزعزع او تحني امام ما تلوح به الدنيا من مفاسد ومغريات .

وختاماً اريد ان اعبر لكم ولذويكم عن تهنئي وتمنياتي القلبية لما حققتموه من نجاح حتى الآن ، راجياً ان يظل النجاح حليفكم دائماً وان تتفوقوا في خدمة انفسكم وخدمة عائلاتكم وخدمة وطنكم . وانني اسأل الله ان يرشدكم في جميع اعمالكم وان يبارككم في كل يوم من ايام حياتكم ، والسلام .

FACULTY AND STAFF 1970 - 1971



Mr. Munir Nasser

Registrar, Journalism Instructor

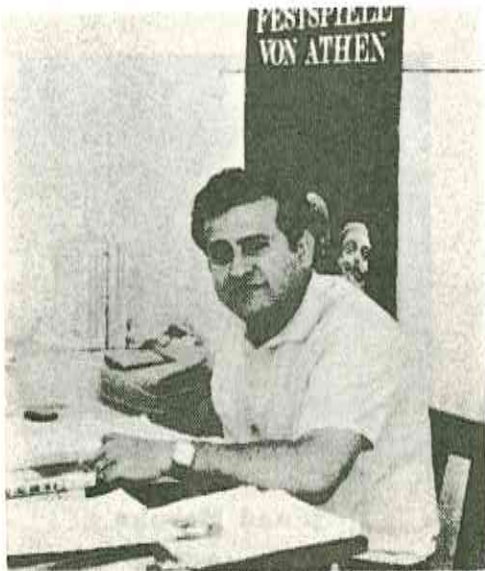
« Why so many conflicts, cuts and student problems ? »



Dr. G. A. Baramki

Dean of the College

« If we raise the fees 5 % , will the students strike ? »



Mr. Easa Mogannam

Political Sc. Phil., G. E.

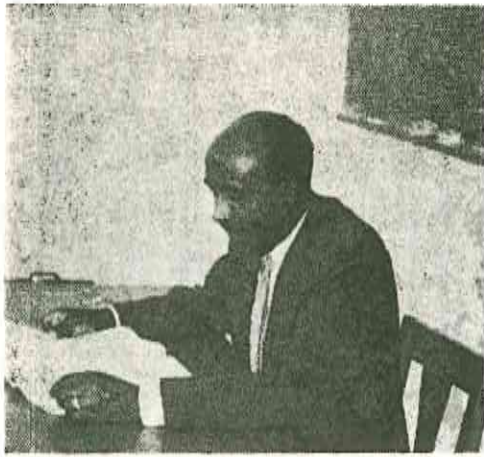
« I have so many things to do, as you can notice ! »



Mr. Ispir Jouzeh

History and English

« I encourage mixed parties on campus. it will give a new occurrence to history »



Mr. Nafi' Abdallah

Arabic

« To sir with love »



Mrs. Haifa Baramki

Sociology

« If you memorize sociology
word by word, you will surely
pass »



Miss Fathieh Nasrieh

Psychology

« After taking psychology course
students are no more zero point »



Mr. Fuad Maraka

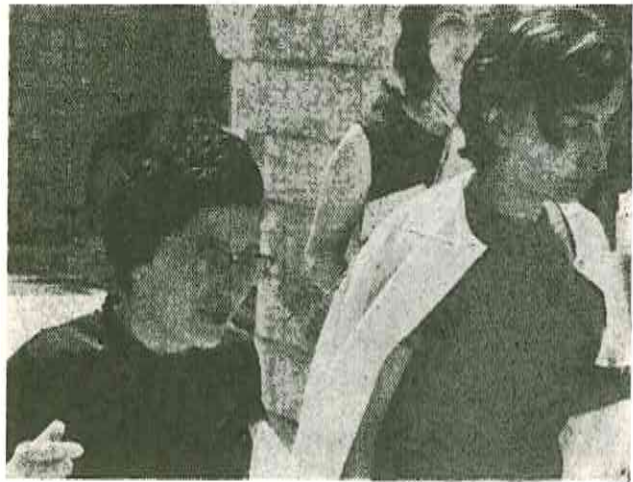
Mathematics

« How come you are smiling ? »



**Miss Nadia Mikhael
& Miss Laila Bishara**
Music , English , G. E.

« How about discussing courtly love again ,
Nadia ? »



Miss Alidz Kishishian & Mrs. Nahla Asali
English

« Shall we go to class or ' digress ' to the
Snack - Bar ? »



Miss Sahira Fakhreddin
Arabic

« Where are you Nadia , I
haven't seen you since two
minutes ? »



Miss Nadia Abu Gharbieh
Chemistry Lab. Instructor

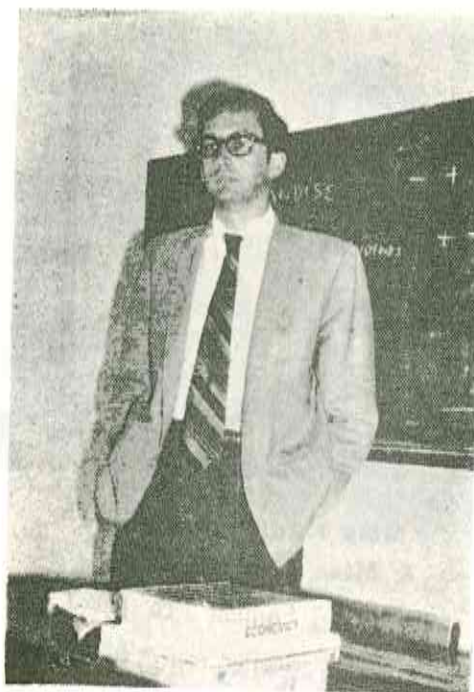
« I am here Sahira , where are
you ? »



Mr. Ramzi Rihan

Physics

« Alone , yet not quite alone , I face
an empty chair ! »



Mr. John Gault

Economics

« Are you sure you're lecturing Mr.
Gault , with the book closed and your
hands in your pocket ? »



Miss Tuhfeh Habash

Chemistry

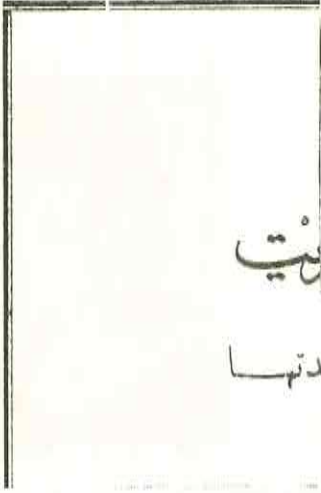
« 3 more steps to reach H_2SO_4 »



Dr. Ken Carmicheal

Drama

« Think of drama as characters const-
antly in conflict resulting from exercising
their own will. »



Mr. Kamal Shamshoum

Physical Education

« Too late for a second honeymoon ! »



Miss Agnes Hanania

Accountant

« Money makes everybody smile ! »



Miss Nahida Husari

Secretary

« Why do we have so many students and files ? »



Miss Malak Ajlouni

Secretary

« Now we know why so many typing mistakes ! »



Mr. Tawfik Musallam
Information

« الويا امم . . . »



Mr. Marwan Amad

Biology

« A new suit for more field trips »



Miss Nahida Nasser
Library Assistant

« Headaches between reserve shelf and open stacks . »



Mr. Samir Hanhan
Lab. Assistant

« If you need anything from the lab. , find me at the cafeteria. »



كُلْيَة بَيْرِزِيْت

ان كلية بيرزيت بموافقة عمدتها

تمنح

الشهادة

الجامعة المتوسطة في الآداب

مع جميع الحقوق والامتيازات المرتبطة بهذه الشهادة

بيرزيت في ٢٥ حزيران سنة ١٩٧١



خريجو القسم الأدبي - ١٩٧١

باسمه اسماعيل



« أكثر شيء يضيقني في الكلية
ضجة الحمير وصوت السيارات في
الشارع » .

اوليفيا قندح

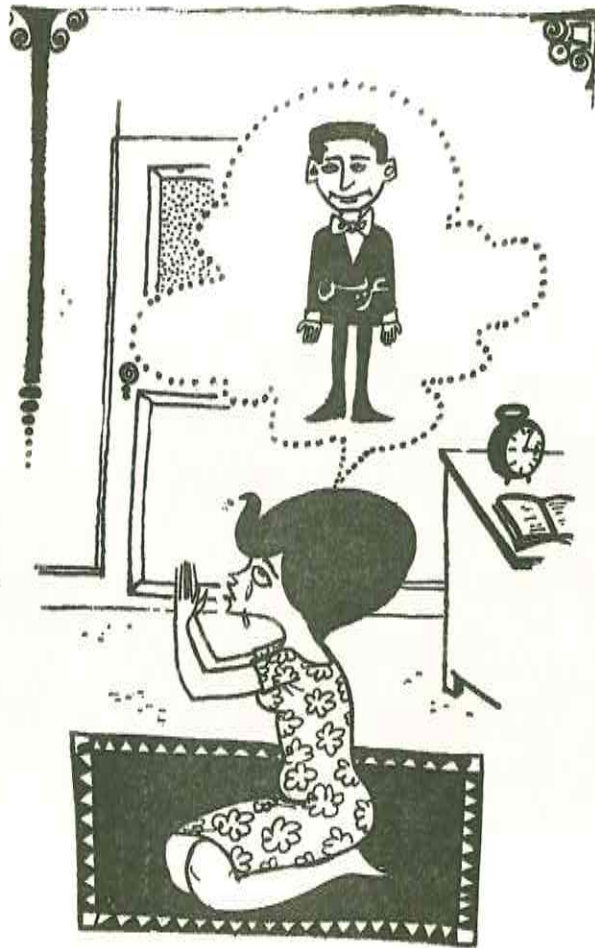


« أحب مادة علم النفس لأنها
تفيد الإنسان الدارس في التمتع لفهم
النفس البشرية » .

أحلام ابو غزاله



أنهت مقررات التخرج في شباط
الماضي . هواياتها المفضلة المطالعة
والرحلات وجمع الصور .



يا رب أنجح واتخرج
من الجامعة

حنّا عميره



حباب خوري



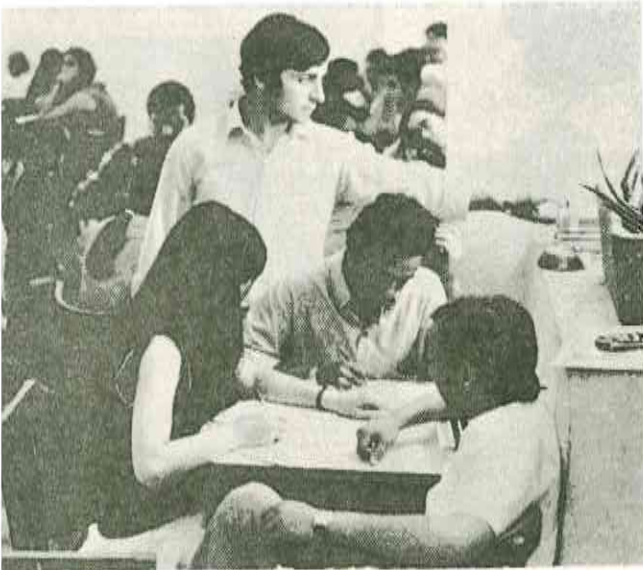
بشاره ضبيط



« اطالبا ادارة الكليات
باستمرار على تلبية مطالب الطلاب
كطلاب يريدون اكمال تحصيل
او كطلاب يريدون العمل » .

« أحب مادة إلي هي مادة العلوم
السياسية لأن الطالب يمنح حرية اعطاء
رأيه كطالب جامعي حر التفكير . »

« ان النشاطات التي قامت بها النوادي
هذا العام عكست الروح الفكرية المتقدمة
لدى طلابنا ، واقول انها في تقدم مستمر
جاد ، فهي اقوى ومتقدمة اكثر مما كانت
عليه في الماضي » .



عندما تتحول الكافتيريا الى مكتبة



عصفور وخيطه

ريما هزو



تخرجت من مدرسة ترسانطة في
بيت لحم . وترغب في اتمام دراستها
في الجامعة الاميركية في بيروت
للتخصص في علم الاجتماع .

رجا شحاده

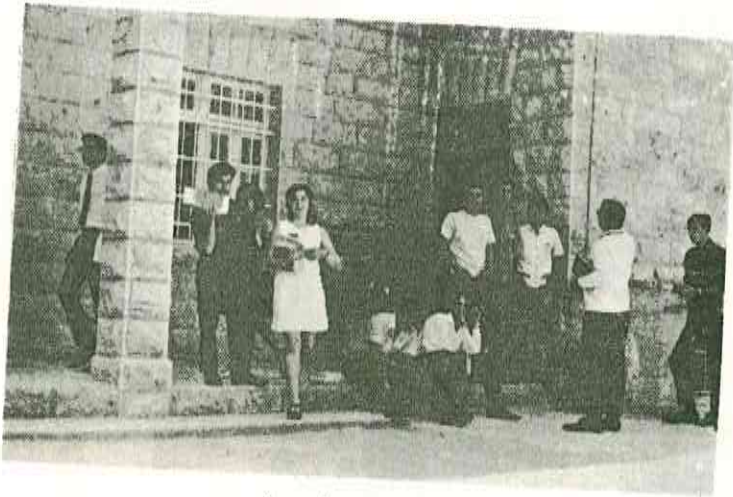


رئيس تحرير الغدير
(القسم الانكليزي)
رئيس نادي العلوم السياسية
تخرج بامتياز

خليل صليبي



« يعود عدم نجاح بعض نشاطات
النوادي الى عدم مؤازرة الطلاب
للاندية التي يتمتعون بها . أما الحياة
الاجتماعية فينقصها الثقة المتبادلة بين
الطلاب والطالبات . »



(بدون تعليق)



سكر يا سمس

عائده نوري



« تعجبي العذير جداً ، واقترح
اصدار عدد اكبر منها على ان يكون
ذلك كل اسبوعين عدد » .

سلفيا جبران



« اجمل شيء لسته في الكلية
هو روح البساطة واخذ الحياة هلى
طبيعتها دون اي تصنع » .

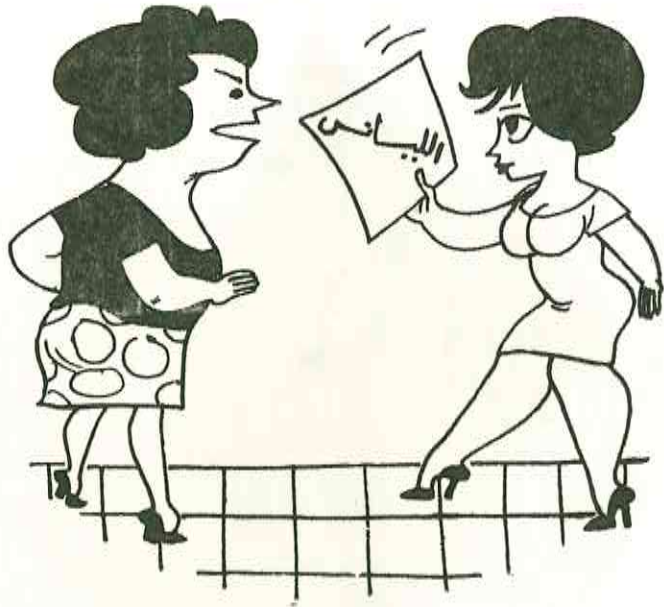
ساميه عجلاوني



« اكثر شيء يضايقني في الكلية
صعوبة المواصلات وعدم وجود مكان
مناسب للاستراحة ايام الصيف
الحارة » .



نظرة جديدة بعد انتهاء الامتحانات



شو هذا اللي حصلت عليه - ماعرفتيش تلاقى لك عريس ؟

غاده خوام



« افترح توسيع المجال امام
الطلاب كي يختاروا المواد التي
يرغبون دراستها والا يجبروا على
الاختيار » .

عصام قسيس



« أحب مادة إلى هي مادة
الفلسفة لأنها تعطي الطالب فرصة
التفكير والتحليل في مشاكل ومواضيع
مختلفة بأسلوب يعتمد على العقل
والمنطق » .

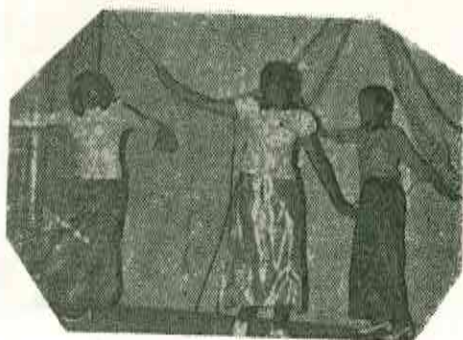
عبله قسيس



« اجمل ذكرى أحملها هي روح
البساطة التي يتحلل بها جو الكلية » .



لأول مرة عندما شارك الجمهور في تمثيل مسرحية



طيري - طيري يا فراشه

مارجريت مسلم



« الحياة الاجتماعية هنا فاشلة
لأن شبابنا لا يفهمون معنى للصدقة ،
ولا يعطون المرأة حقها ، وبذلك
يحرمون انفسهم ويحرمون الفتاة من
متعة الصداقة والتفاهم » .

لوسي لاديكوف

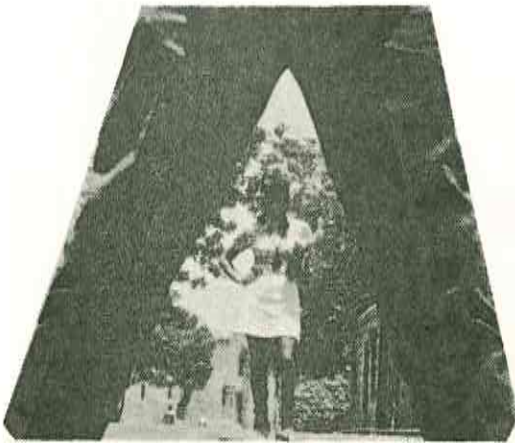


« انصح طلابنا الجدد المثابرة
على الدرس وعدم ملاحقة الجلوس
في الكافيتريا » .

فايده قطب



« بضائقي جداً الطلاب
والطالبات الذين يفضون وتتهم في
الكلام الفارغ ونقد زملائهم » .



What are you doing there Habab ! !



لقطة من اسبوع العمل الابتكاري

مسي هاشم



« نشاطات النوادي ليست جيدة
وهي بحاجة الى جهد اكثر » .

مهى عرنكي



« اكثر ما يضايقني في الكلية هو
عدم تحمل الطلاب للمسؤولية » .

منذر الدجاني



« تضايقتي جداً الكتابة على
الحيطان والتعليقات التي تحط من قيمة
الفكر الجامعي » .



You are very noisy Micheal



An unfinished Symphony

نبيهه فنواتي



« اقترح الاهتمام بشؤون منازل الطلبة الداخليين ، وان تحاول الادارة فهم امور الطلبة والاجابة على مطالبهم التي قدمت في يوم الطالب » .

نجيب كرم

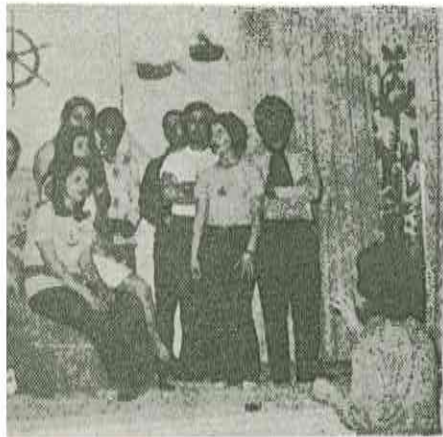


انهى دراسته الثانوية في الكلية الاهلية برام الله ، ويرغب في مواصلة دراسته في الجامعة الاميريكية في بيروت للتخصص في الاقتصاد .

بها الدين ابو ح



« انصح طلابنا المد يبحثوا عن جامعة اخر حصولهم على معدل دون راحت عليهم » .



/ . . . ery Romantic.
/ . . . ery Nice.



واحد . . اثنين . . . One . . Two . .



كُلِّيَّةِ بَيْرِزِيَّتِ

ان كلية بيرزيت بموافقة عمدتها

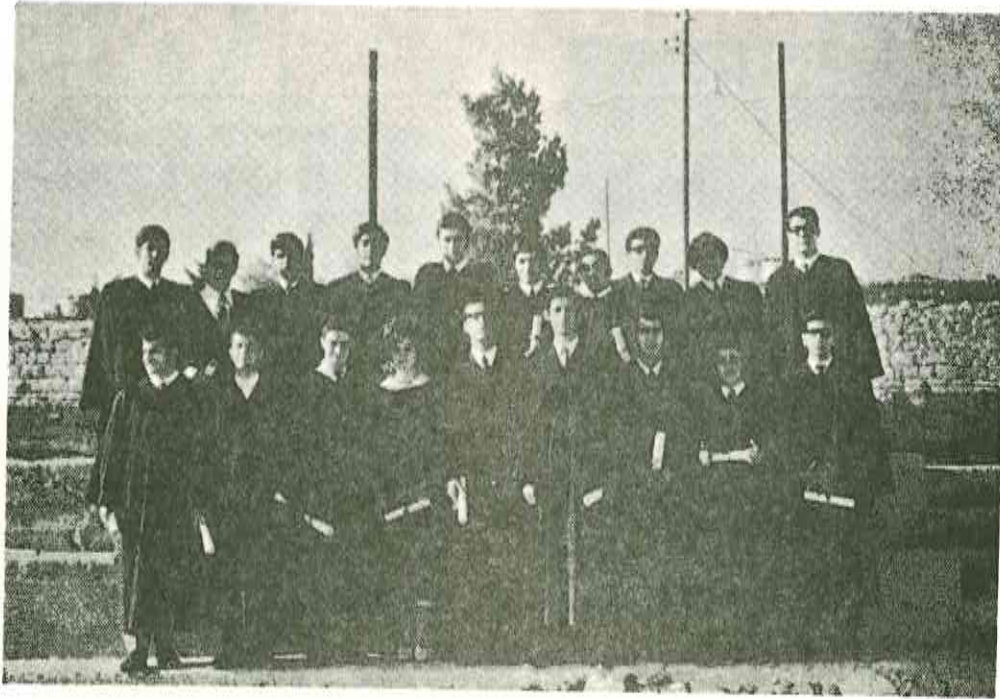
تمنح

الشهادة

الجامعية المتوسطة في العلوم

مع جميع الحقوق والامتيازات المرتبطة بهذه الشهادة

بيرزيت في ٢٥ حزيران سنة ١٩٧١



خريجو القسم العلمي - ١٩٧١



Have a very nice smell Paul



الدراسة يخوتي خمس سنوات . . اول سنه
تعرف على بعض . ثاني سنه أحبه ويحبي .
ثالث سنه يخطبني من بابا . رابع سنه نكون
جهزنا البيت . وخامس سنه نكون متزوجين .

باسم شريده



« بالنسبة لي فأنا لا أحمل أي
ذكرى جميله » .

باسل ابو خاطر



« انصح الطلاب المجدد ان
يأخذوا المكتبة مقرراً دائماً لهم
وانصحهم ان يطالعوا بقدر المستطاع » .

الفرد خوري



انهى دراسته الثانوية في مدرسة
المطران بالقدس وينوي اكمال دراسته
الجامعية في بيروت حيث يتخصص في
الطب .



Two odd numbers



مبروك البيجو يا حنا
والحمد لله على السلامة

جاك خزمو



« انصح طلابنا الجدد ان يبدأوا
الدراسة من البداية وان يستعملوا
المكتبة كوسيلة للدراسة والثقافة » .

بول ميرجوريان



« تصابني جداً الثثرة ، فقد
وجدت الكلية اكبر خلية لنشر الاخبار
الكاذبة » .

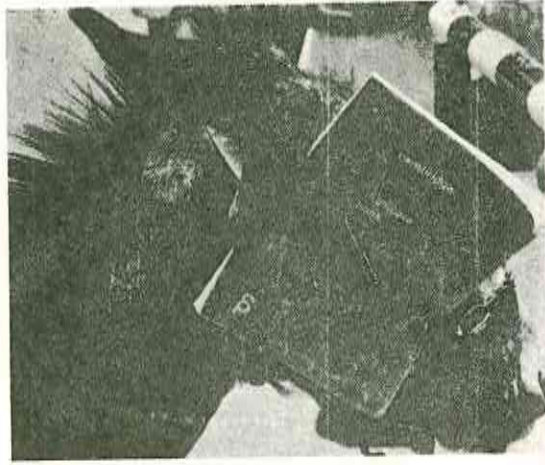
كريم النوار



« انا لا احب او اكره هذا
الموضوع او ذاك ولكنني أركن على
دراسة المواد العلمية ومنها الكيمياء » .



Isam on strike . . . Frustration



عند الامتحان يكرم المحار او يهان

شارلي محشر



« أحب مادة إلي هم
الانكليزية لأنها اعطاني فكرة
القصة القصيرة » .

ريتا القرع



« اجمل ذكرى احملها هو يوم
الطالب » .

جوزيف السقعان



« اقترح الفاء عادة الامتحانات
الشهيرة لأنها تركز مجهود الطالب على مادة
واحدة وتنسيه باقي المواد . واقترح فتح
المكتبة ليلاً » .



You'll be on the honor list George, so don't worry that much ! ! !



انا جاي اطلب ايد بنتك
وهذا الكرت يشهد اني خريج كلية بير زيت

فكتور سيرنا



« اعتقد ان التدبير هي النجاح
نشاط لاصفي في الكلية واقترح ان
يشارك الطلاب اكثر في الاعداد
القادمة » .

عيسى الزغبى

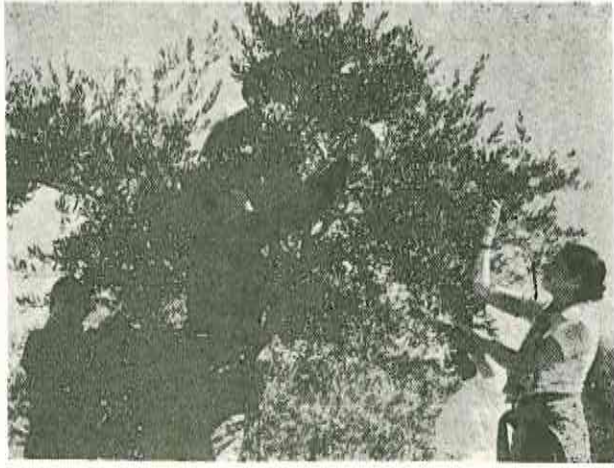


« نشاطات النوادي بصورة عامة
جيدة ، ولكن الحياة الاجتماعية
يسودها الانطواء الذاتي » .

عادل جبر



« تقوم التدبير بأجل الاعمال
للمفائدة العامة ، واقترح تخصيص
عمود واحد في الصحيفة لكل ناد في
الكلية ، كما اقترح تشديد الرقابة على
ترتيب المقالات » .



يوم ساهمت الايدي الناعمة في قطف الزيتون



We shall overcome walking

ماهر حشوه



« أحب مادة الي هي مادة الفيزياء
وذلك يعود للتحدي الموجود في هذه
المادة والشعور بالانتصار بعد حمل
مسألة صعبة » .

فواز ابو رمضان



« النشاطات في الكلية لهذه السنة
كانت ممتازة واتجت انتاجاً لا بأس
به . أما الحياة الاجتماعية فهي مبنية
على اسس غير سليمة في نظري » .

فكتور مبارك



« التغير تعطي انتاجاً معيناً لا
يتغير وذلك بسبب اهمال الطلاب في
المقام الاول وبسبب احتكارها من
بعض الاشخاص » .



يوم رحلة الفشخة



« حمام الهنا »

ميشيل فقس



« المدير هي صحيفة طلابية تقوم
بواجبها على اكمل وجه ، واقترح ان
تهتم المدير اكثر فأكثر بالمشاكل
الاجتماعية بالاضافة الى المشاكل
الطلابية . »

محمود المصري



« انصح كل طالب ان يتابع
درسه اولاً بأول وألا يجعله يتراكم
عليه ، وان يعمل باستمرار لتقوية
لغته الانكليزية . »

محمد الرجبي



« اجمل ذكرى بالنسبة لي هي
روح التعاون الملموس بين المعلمين
والطلاب وهذا شيء رائع . »



ology under the sun



G. E in the shade

هاني عكا



« نشاطات النادي
اتمني اليه هي نشاطات
بها افراد معدودين لا يم
من بقية الاعضاء . الحير
في الكلية حسنة لأنها محا

نبيل ابو غريبه



« اجمل ذكرى أحملها هي ذكرى
الوجوه المشرقة بالأمل والقلوب
اللاهفة بمستقبل أفضل وفوق كل
ذلك ، ذكرى ارض بلادي » .

نبيل نجمه



« نشاطات النوادي لا بأس بها
وذلك بالنسبة للطلاب الذين يساهمون
فيها وهم نخبة قليلة . لذلك انصح
الطلبة ان يقدموا نشاطاتهم التي طالما
حجزوها لسبب او لآخر » .

المرشحون لنيل الشهادة الجامعية المتوسطة في الآداب

٣ أيلول ١٩٧١

جنيت الاطرش



« اجمل ذكرى هي ذكرى
الصدقة حيث اتيح لي التعرف على
الناس » .

رنده زخريا

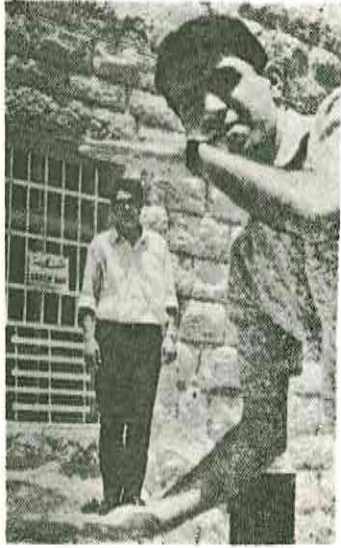


« نشاطات النوادي في تقدم ملحوظ
بالنسبة لما قدمه الطلبة من نشاطات عن
السنة الماضية ، وخاصة النادي السياسي ،
أما من ناحية الحياة الاجتماعية فهي ليست
كما كنت اتوقع ، فهناك اختلاف كبير بين
المغليات والبيئات » .

شريفه المصري



« أحب مادة إلي هي مادة الثقافة
العامة فهي تجعل الطالب يعتمد على
مفقه وتحليله الخاص لفهم الحياة » .



« دون تعليق »



اسمع يا حبيبي . . . بنقعد مع بعض بس ما تحكيش معي
علشان بابي متعصب وقال لي ما تحكيش مع الصبيان .

مارينا فريج



« انصح طلابنا الجدد ان يكون لهم الملم باللغة الانكليزية وألا يتنبوا عن المحاضرات » .

عيسى موسى



« القدير هي اجمل شيء ينتج في هذه الكلية ، اذ يستطيع الطالب ان يعبر عن رأيه فيها بصراحة وحيذا لو تصدر بأعداد اكبر كل سنة » .

مارلين سلا



« أجمل ذكرى ا لي هي ذكرى المرح وال في نهاية الطريق » .



- يارب انجح -



Zihan and the reflection of light waves

ليلى القطب



« اجمل ذكرى احملها هي
الكاتيريا لأنني كنت اقضي فيها كل
اوقات فراغي مع الاصدقاء الذين
احب الاختلاط بهم » .

ناجي مصلح



« اقترح ادخال المناهج التي تتعلق
بالوطن العربي ودراسة مجتمعه ثم رفع
مستوى الكلية الى درجة البكالوريوس »



« انص
الطلاب الق
وبآرائهم »



وانه العظيم بدي دفترك - خلي هذه الوردة أمانه
حتى ارجعه لك .



is blowing in the wind !

هناء شويكه



« يضايقي جداً الروتين والمظاهر
البراقة الحادة في الكلية » .

هاني طناس



« اجمل ذكرى بالنسبة لي هي
ذكرى غروب الشمس في ايام الصيف
لانه منظر خالد يعجز القلم عن وصفه
وقلما يتاح للانسان ان يرى مثل هذا
المنظر الرائع » .

ليندا



« انصح الطلبة
والدرس يومياً
الامتحانات » .

سليم سليم



« أحب مادة إلي هي اللغة العربية
لأنني اشعر بأنها جزء مني » .



المخرج طوني حنايا ومشروع اخراج قصة :-

ايفيت مسلم



« أحب مادة إلي هي مادة
التاريخ لأن التاريخ يربط الماضي
بالحاضر » .

ميشيل زلفو



« بضائقي جداً عدم تناسب
والفهم بين المعلمين والطلاب فهناك
حاجز يتنا وينهم » .

سوزان عبد المجيد



« أكثر التعديلات يحتاجها القسم
الداخلي مثل تنظيم اوقات واماكن
الدراسة وادخال التدفة المركزية الى
منزل الطالبات » .

هيام مريبع



تخرجت من مدرسة شميدت بالقدس .
هوايتها المطالعة وجمع الصور ولعبة الريشة
الطائرة .



مالك خضر في لقطة للقفز العالي



! this curiosity about ?
! wonder ! !



كل واحد شلنه بايده

المرشحون لنيل الشهادة الجامعية المتوسطة في العلوم

٣ أيلول ١٩٧١

عطاف زلاط



« التدبير صحيفة جيدا
للطالب الفرصة للتعبير عن
وأفكاره » .

ريما العاصي

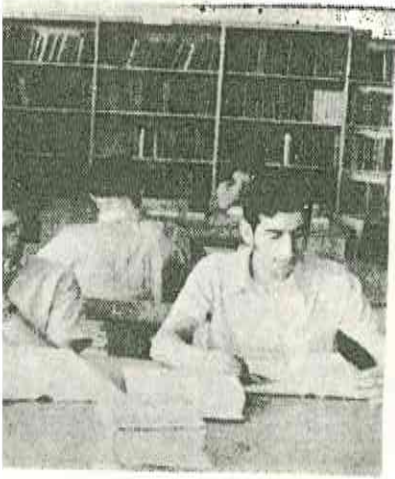


انتهت دراستها من مدرسة الفرندز
للبنات وتنوي الدراسة في الولايات
المتحدة .

عفاف خوري



« اقترح وجود اساتذة مؤهلين
للتعليم الجامعي اكثر مما هو عليه الآن ،
وخاصة في بعض المواضيع » .



« is it a mini or hot pants ? »

Studious students in the library

حنان

صلاح الداودي

نورا طويل



تخرجت من
الثانوية . من
الطاولة والريشة

انتهى دراسته الثانوية في المدرسة
الهاشمية في البيرة . هوايته قراءة
الصحف والمجلات والقصص المختلفة
ولعبة تنس الطاولة .

انتهت دراستها من مدرسة شميدت
تتويج اكمال دراستها في الجامعة
وتخصصت في



انت ولد والا بنت !!



Honor and probation at Abu Elias' « student center »

نجله الشرباتي



« نصيحتي للطلاب الجدد الاهتمام بالدرس وطلب الفائدة بالدرجة الاولى وليس طلب العلامة فقط . »

شارلي كمشك



« اشجع فكرة صحيفة القدير واتمنى لها مستقبلاً زاهراً ولكن حبذا لو يدخل فيها شيء من المواضيع السياسية . »

أروى قطينه

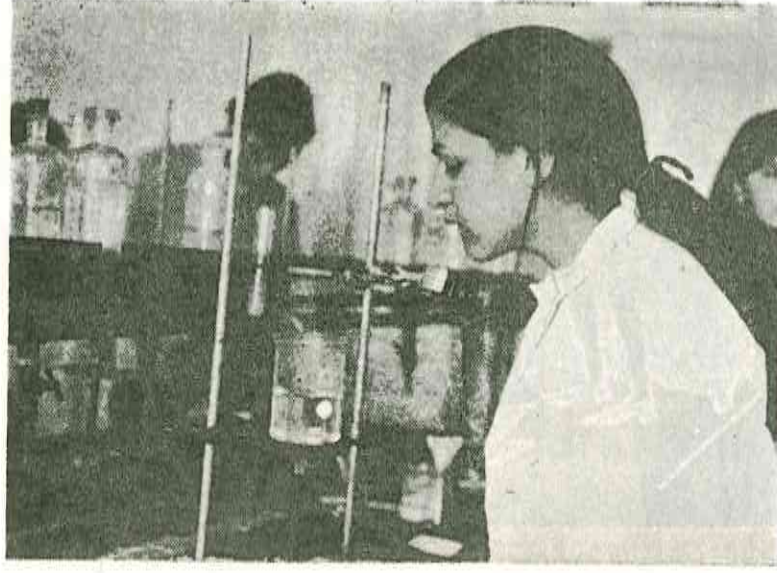


« يضايقني جداً ارتفاع الأقساط وفرض الغرامات المالية في كل مناسبة . »

« محمد انور » سنقرط



تخرج من الكلية الابراهيمية
بالقدس . يرغب في انعام دراسته في
الجامعة الاميركية في القاهرة . هوايته
كرة القدم والمطالعة وجمع الطوابع .



Oh ! what a scandal . . I mixed wrong quantities.

زين عرفات



« اقترح تحسين المختبرات شكراً
ومضموناً » .

ناديه حوش



تخرجت من المدرسة العائشية في
نايلس . هوايتها تنس الطاولة وسماع
الموسيقى والمطالعة .

بسمه عبد الهادي



« الغدير صحيفة طلابية ناجحة
وليست لدي أية اقتراحات لتطويرها
لأن الاقتراحات دائماً مرفوضة » .

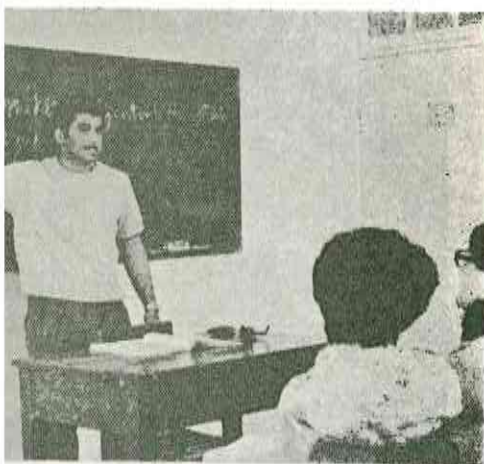
يوم الطالب في كلية بيرزيت



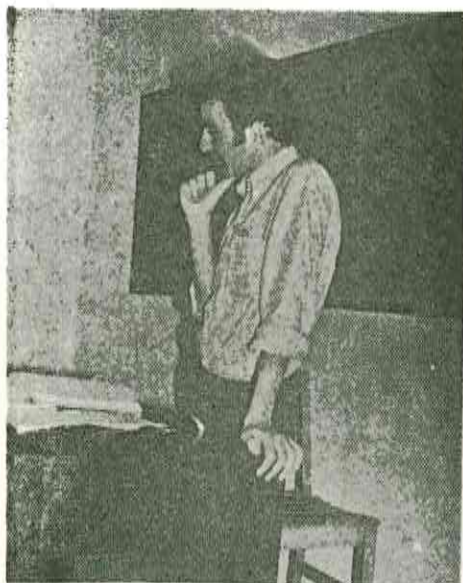
الطالب سليم سليم في دور



الطالب الفرد خوري في دور مدير التسجيل



الطالب باسم شريده في دور مس كمشي



الطالب رجا شجاده في دور مدرس الاقتصاد



مدرس الصحافة يستمع



الطالبة عايدة نوري في دور
مدرس الصحافة



بعض الطلاب يشاركون عمال الكلية في اعمال المطبخ



المعلمين في تعليقاتهم على الطلاب نتيجة قفشاتهم ا



Give students a chance



الطالب عصام قسيس في دور مدير ا

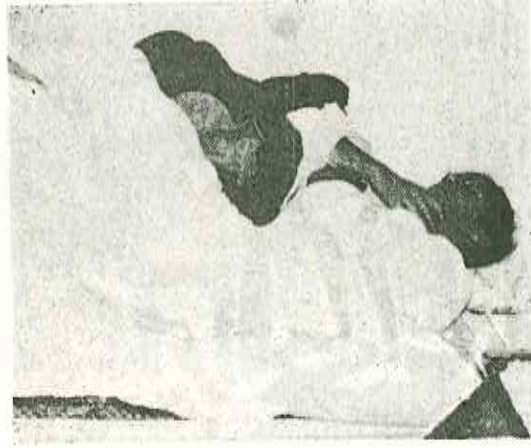


عابه وحباب في نعمة ترفيية عن الاساتذة

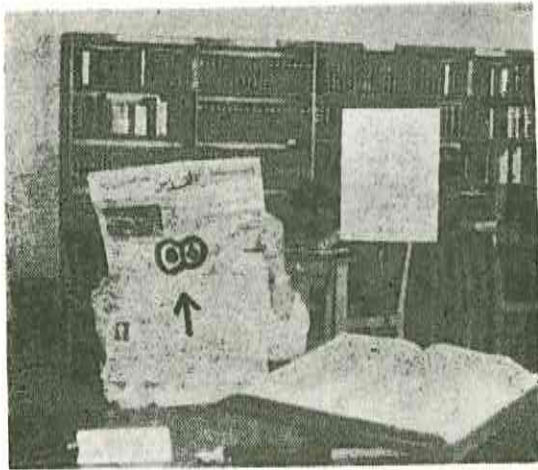
قصة طالب مجتهد اثناء الامتحانات



(الشطرنج لعبة الملوك)



« آه... ما أحلى النوم »



« بصبر يا ولد »



« العقل السليم في الجسم السليم »



« متحير الواحد على مين يطلع »



« And sympathy . . . is what we need my friend »

ملاحظة : « ليس لأصحاب الصور أية علاقة بالموضوع »

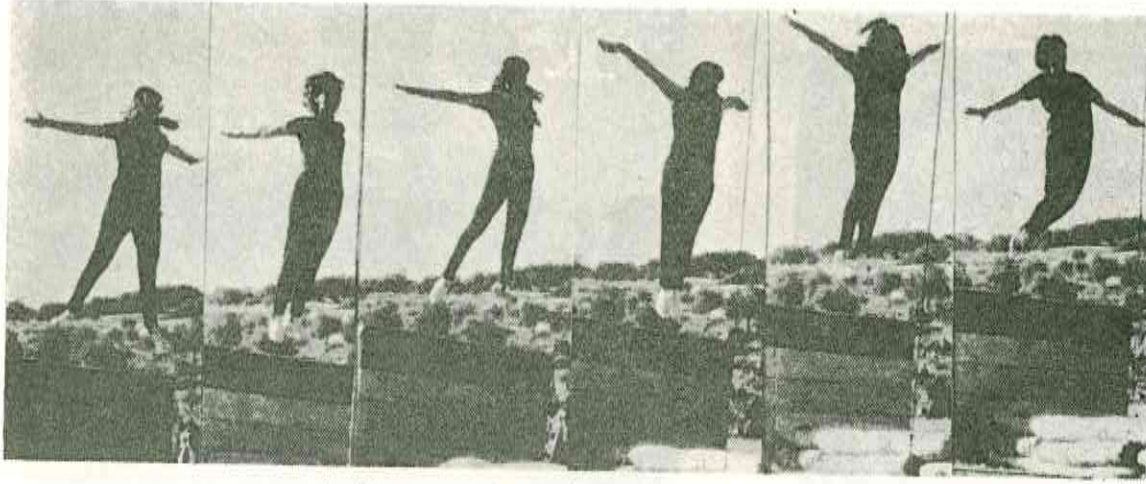


« واخيراً خالص اليوم »



نهاية كتاب فيزياء

العرض الرياضي السنوي



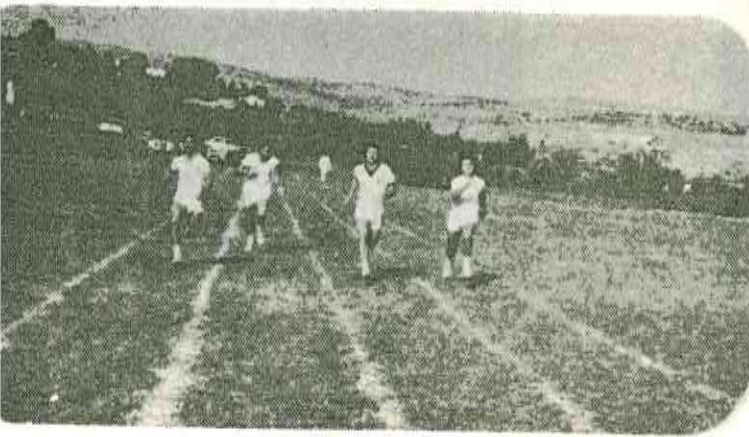
شريط لقفزة على الحصان الخشبي لطالبات فريق الجمباز



سباق ال ١٠٠ متر للطالبات



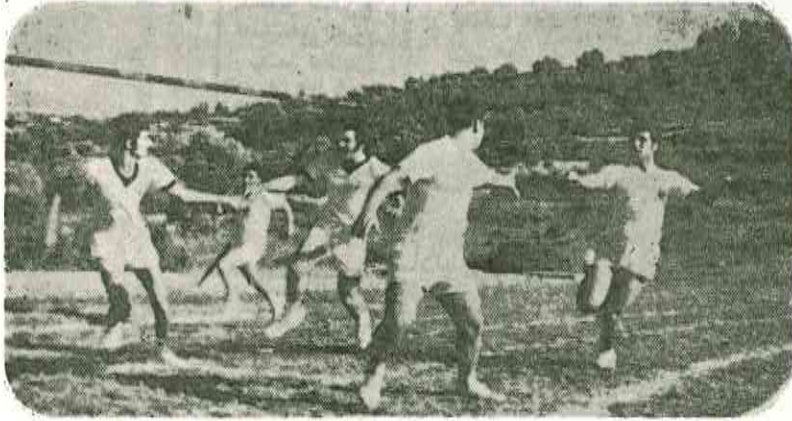
شارلي ومنذر في سباق الضاء



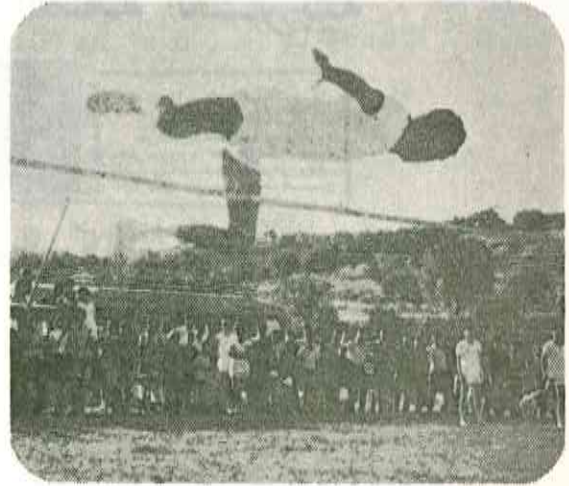
سباق ال ١٠٠ متر للطلاب

يوم الميدان ١٩٧١

سباق المواصلات للطلاب



سباق المواصلات



باسل الغصين الفائز الأول
في سباق القفز العالي (١٦٠ سم)



الطلاب في تمارين الاعمدة الخشبية

الغدیر مع الشاعر

العنف لا يزيدنا الا عنفوانا .. وأبدأ على هذا الطريق

* اننا الجيل الذي سينجب جيل العربية والاشتراكية والوحدة

الغدیر

الاعتراف
بشهادة الكلية
في جامعات بريطانيا
فرد مجلس التعليم العالي
للقطاعات الشمالية فسي
بريطانيا في جلسته المنعقدة

كلية بير زيت تخطط للتوسع
الى المرحلة الجامعية الكاملة

دراسات والمخططات لتسارع
بيج كلية للاداب والعلوم
معية
حاجة الى التوسع نظرا

عميد الكلية
يتوجه الى بيروت

مجموعة ثقافية اخبارية تصدر عن كلية بير زيت
العدد الرابع - ايار 1971 السنة العاشرة

معاهد التعليم العالي في الضفة الغربية

طلاب الصحافة
يزورون جريدة « القدس »
قام طلاب الصحافة بالكلية بزيارة لجريدة
القدس يوم الاربعاء الماضي ٢٢ - ١٢ حيث
اطلعوا على آلات النفاث والخيوط من آلات
الاي. ا. العالية وعل جهاز النفاث المسور



الغدیر تصدر
ملحقا خاصا
ستقوم « الغدير » في نهاية
العام الدراسي الحالي باصدار
ملحق خاص على شكل مجلة

الغدیر تتسرع
لمستشفى العيون
ستساهم هيئة تحرير
الغدیر في حملة التبرعات
الجارية في الكلية لصحة

(يوم الطالب) اول تجربة رائدة في كلية بير زيت

الطلاب يتبادلون المناصب مع المدرسين ويشرفون على الادارة
عميد الكلية: « التجربة مفيدة رغم الاخطاء التي يجب ان نتعلم منها »

ملحق خاص عن
الرئيس الراحل
جمال عبد الناصر
التفاصيل على صفحته ٣

مدير الكلية يتفقد احوال
طلابنا في بيروت

اضواء على ..

بلدية بير زيت
وشنطة يارنغ
شهادات القبول
للجامعة الاميركية
وكلية بيروت للبنات

قسم مساعدتي الصيادلة والتحليل المخبري
الغدیر مع عميد الكلية:

الكلية تبسرع بمائة دينار
لمساعدة اهلنا في عمان
البتروال العربي .. واثره على السياسة والاقتصاد
الوحدة العربية كقيلة بكسر الحلقة الاحتكارية

في رحلة النادي العلمي لصنع فلسطين للادوية :
عميد الكلية يقترح اقامة مختبر لمراقبة الادوية
الغدیر مع :
رئيس بلدية البيرة صرح السيد منير ناصر في العام الدراسي . في
التسجيل بالكلية ردا على
الجدید : واليوم يوم تحرير
الجدید : الشهيرة

في ذكرى الاربعين لوفاء الزعيم الخالد :

صفحات مطوية من حياة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر

مات عبد الناصر !! بهله الكلمات البسيطة اهتزت مشاعر مائة مليون عربي ... وتوحده الوطن العربي من محيطه الى خليجه حزنا واسى على زعيمه الراحل ..

استفتاء الغدير حول -
شخصية الطالب الفهلوي
السوان
زاوية الطرائف والمنوعات
مسابقة الغدير
اجمل تعليق لهذا الكارتيك
الزاوية الرياضية
(هيئة التحرير)

الغدیر فی عامها العاشر

کل من تابع تطور صحيفة الغدير خلال السنوات القليلة الماضية لا بد وأنه لاحظ القفزة الواسعة التي خطتها الغدير هذا العام من حيث السياسة والشكل . فقد انطلقت الغدير من نطاق الكلية الضيق الى نطاق المجتمع الواسع واستطاعت ان تسلط الاضواء على بعض المشاكل . وغير مثل على ذلك استجابة مجلة « الوان » والغائها زاوية (الاخبار والاسرار) ومثل صغير آخر على مشاركة الغدير في مشاكل المجتمع هو استجابة بلدية بيرزيت لنداء الغدير واغلاقها « الدكان الصغير » المجاور للبلدية . وعلى الصعيد الادبي تمكنت الغدير من الحصول على سبق صحفي في المقابلة الرائعة التي اجرتها مع الشاعر سميح القاسم . هذا بالاضافة الى حملة الغدير لجمع التبرعات لمستشفى العيون بالقدس والتحقيق الصحفي عن معاهد التعليم العالي في الضفة الغربية والدراسة المفصلة عن حياة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر كما ان هيئة التحرير تعمل الآن على تنفيذ آخر عمل لها لهذا العام وذلك باصدار الملحق الثقافي الخاص الذي سيضم مجموعة من المقالات والابحاث القيمة . ومن حيث الشكل فقد خرجت الغدير عن اطارها الروتيني المعتاد وحاولت ادخال بعض التغييرات في توزيع الصور والناوين بحيث تبدو اكثر جاذبية . وقد حاولت هيئة التحرير تطبيق النظريات الحديثة في الاخراج الصحفي التي تدرس في مادة الصحافة في الكلية . ونأمل ان يستمر هذا في المستقبل حتى تصل الغدير الى مرتبة راقية تضاهي الصحف الجامعية الاخرى .

أما على الصعيد الداخلي للكلية فما زالت المشكلة التي تعاني منها الغدير قائمة وهي عدم تجاوب الطلاب معها بشكل كاف . فقد تعرضت هيئة التحرير للاخراج اكثر من مرة لعدم وجود المادة الكافية من انتاج الطلاب ، او لعدم صلاحية ما يقدم لها للنشر . وهذا من الأسباب التي دفعت بالغدير الى البحث عن مواد خارج نطاق الكلية وعدم الاعتماد على انتاج الطلاب فقط .

أما بعد ، وعام ١٩٧٠ / ١٩٧١ قد شارف على نهايته تتابع الغدير مسيرتها في رفقة الطلاب وتقدم لهم هذا العدد الخاص بالخريجين الذي تسجل به نهاية مرحلة مضت وبداية مرحلة جديدة قادمة . ورغم الساعات الشاقة الطويلة التي بذلناها في اعداد واخراج هذا العدد ، إلا أننا نشعر بارتياح للمستوى الذي وصلنا اليه والذي نرجو ان يحوز اعجاب القاري . اننا نأمل ان يحتفظ كل خريج بهذا العدد الذي يضم ذكريات عامين جميلين في هذه الكلية ، وان يعمل كل خريج على تقوية صلته بزملائه الخريجين وبكلية الأم مهما طال البعد ومهما توالى الأيام .

(هيئة التحرير)



كلمة عميد الكلية في توزيع الشهادات

تم توزيع الشهادات يوم الجمعة في ٢٥ / ٦ / ١٩٧١ على ٤٥ طالب وطالبة من خريجي وخريجات الصف الجامعي الثاني في احتفال بسيط اقتصر على اعضاء الهيئة التدريسية واهالي الخريجين . وقد قام السيد موسى ناصر رئيس الكلية بتوزيع الشهادات ، هذا و ينتظر تخرج ٢٥ طالب وطالبة في شهر ايلول . وفي كلمته الترحيبية اعلن الدكتور جاسي برامكي عميد الكلية أنه ينتظر قبول ٤٥ طالباً وطالبة من الخريجين في الجامعة الاميركية في بيروت او كلية بيروت للبنات .

وقال العميد ان الكلية تحاول توسيع مجال الانتقال امام الخريجين . فقد تمكنت هذا العام من الحصول على اعتراف من بعض جامعات بريطانيا هي جامعات برمنغهام وليفر بول وليدز وشيفلد ومانشستر بحيث يتمكن الخريج من الالتحاق باحدى هذه الجامعات دون الحاجة الى شهادة الثقافة البريطانية العامة من المستوى العالي . كما أنها اجرت اتصالات ناجحة مع الجامعة الاردنية وكلية روبرت في تركيا بشأن الانتقال لهاتين الجامعاتين .

وأعلن العميد ان الكلية قدمت هذا العام منحاً لثمانية واربعين طالباً وطالبة من المتفوقين المحتاجين بقيمة ٨٢٥٠ ديناراً وقروضاً لتسعة آخرين بقيمة ٦٠٠ دينار لتمكينهم من اكمال دراستهم الجامعية . وقال ان الكلية تساعد حالياً عشرة طلاب من خريجها المحتاجين المتفوقين وذلك بتغطية نفقاتهم في الجامعة الاميركية في بيروت . ومن المنتظر ان يستمر هذا النوع من المساعدات لخريجي الكلية في السنوات القادمة .

وجهة نظر !!!

اذا كنت من خريجي عام ١٩٧١ ل
او اذا كنت من مواليد النصف الثاني للقرن
العشرين !
او اذا كنت من انصار :
Dog Fashion, Hot Pants, Tom Johns

اذن حاول الاجابة على هذه الاسئلة :

- ١ (هل تنوي السفر الى الخارج او الى الولايات المتحدة مثلاً ؟)
- ٢ (هل تعرف الشخلة على آخر موضة ، متأسف (الرقص) ؟)
- ٣ (هل تجد فن البرطمة (الكلام) بلغات اخرى كاللغة الانكليزية مثلاً ؟)
- ٤ (هل تشجع حياة البييين ؟)
- ٥ (هل انت ضد الاخلاق والمباديء وخلافه ؟)
- ٦ (هل انت انسان لا مبالي او قلق او حيران (باللغة الفصحى حائر) ؟)
- ٧ (هل تشجع كل شيء غامض وغريب وغير مفهوم في الفن والادب والسياسة ؟)

عزيزي ، عزيزتي اذا كانت اجابتك على هذه الاسئلة « لا » فانت حسب أحدث المقاييس (العلمية) ؟ شاب معقد على طول الخط !!! ؟

خواطر وتعليقات

بقلم : حنا عميره

توضيح !!!

ان هذا التوضيح هو بصدد ما اثير من تفسيرات وتعليقات حول مقالي المنشور في زاوية « خواطر وتعليقات » على الصفحة الرابعة من عدد الغدير الرابع والصادر في شهر أيار عام ١٩٧١ . لذلك أود ان اشير اولاً الى ان الاجتهاد الذي حصل بالنسبة لتفسير بعض العبارات الواردة في المقال قد قصد منه التجني وتجاوز الحقائق وبالتالي فليس هنالك مجالاً لبيع الوطنية او تصفية الحسابات الشخصية ، وثانياً أود ان اقول ان القضية التي تكلمت عنها لم تكن قضية شخص معين او اشخاص بالذات وثالثاً انا على صفحات الغدير نحفظ حق الرد لأي انسان يريد التعليق على هذا الموضوع .

الطلبة المثاليين لعام ١٩٧١



شارلي جورج محشي



رجا عزيز شحاده



سلفيا نخله جبران

لائحة الشرف للطلبة المتفوقين

الفصل الثاني ٧٠ / ٧١

المعدل	الصف	المعدل	الصف
٨٠	محمود المصري		الجامعي الثاني (الادبي)
٨١	محمد الرجبي	٨٠	بشاره ضبيط
٨٣	فكتور سيرنا	٨٣	ريما هزو
	الجامعي الأول (الادبي)	٨٣	باسمة اسماعيل
٨٨	جورج دعوب	٨٠	سلفيا جبران
٨٣	خميس ابو ندا	٨١	نجيب كرم
٨٢	كريستيان دبدوب	٨٠	غاده خوام
٨٤	وداد معروف	٨٣	عائده ناصر
٨١	هلدا صلاح	٨٤	عائده نوري
٨٦	سمير كارمي	٨٢	نبينه قنواتي
	الجامعي الأول (العلمي)	٨٢	اوليفيا قندح
٨٠	سري عرنكي	٨٥	رجا شحاده
٨٤	خليل الددح		الجامعي الثاني (العلمي)
٩٠	جورج جدعون	٨٣	باسل ابو خاطر
٨٣	جوزيف مندر	٨٤	ماهر حشوة
٨٢	سامي ترزي	٨٢	جاك خزمو
٨٠	صبحي رزيه	٨٤	الفرد خوري

اسماء المتفوقين

في اسبوع العمل الابتكاري

- ١ - ضرغام بيدس : العمل المسرحي
- ٢ - رجاء شجاده : الشعر والعمل المسرحي
- ٣ - خليل الددح : رسم اللوحات الفنية
- ٤ - ماهر حشوه : التصوير الفوتوغرافي
- ٥ - بول ميرجوريان : التصوير الفوتوغرافي
- ٦ - عبلة قسيس : التأليف الموسيقي
- ٧ - نزيث هكيان : التأليف الموسيقي
- ٨ - بسمة عبد الهادي : التمثيل المسرحي
- ٩ - لوسي لاديكوف : التمثيل المسرحي
- ١٠ - ساميه غطاس : ابتكار الرقصات الشعبية
- ١١ - أيفيت مسلم : التطريز بالابر
- ١٢ - زريفه سكر : الاعمال اليدوية الفنية
- ١٣ - سلفيا جبران : تنسيق الأزهار
- ١٤ - نوهت لجنة التحكيم بالطلبة التالية اسماؤهم لجهودهم في معرض الأجهزة العلمية في الكيمياء والفيزياء .
- عادل جبر ، جاك خرمو ، باسل ابو خاطر ، ماري اليوسف ، الفرد خوري ، بول ميرجوريان ، سامي ترزي ، شارلي محشي ، فيكتور سيرنا ، ماهر حشوه .
- ١٥ - كما فاز نادي التدبير المنزلي بجائزة للمأكولات المبتكرة واشكال الكمك المختلفة التي عرضها في اسبوع العمل الابتكاري .

الفائزون في المباراة الادبية السنوية

سوق عكاظ

- | | |
|---------------|------------------|
| سلفيا جبران | الفصة القصيرة |
| عماد ابو وردة | نظم الشعر |
| اخلاص الرئيس | لقاء الشعر |
| محمود المصري | المساجلة الشعرية |
| عبلة قسيس | كتابة المقالة |
| ضرغام بيدس | الانتاج المسرحي |

اسماء الفائزين والفائزات

في النشاطات الرياضية المختلفة

الطلبات

- كأس كرة السلة : فرقتي (الزهراء وخوله) سنبله
عرنكي ، امل رباح .
- كأس الروح الرياضية : إلسا حزيون .
- كأس التفوق الرياضي : ايلين رزق .
- جائزة التعاون : سنبله عرنكي .
- سباق ٧٥ متر : رائده ترزي ، ليليان قطان .
- سباق ١٠٠ متر : ساميه معروف ، ارليت حزين .
- سباق ٢٠٠ متر : سوزان سوداح ، جوليا ابو شنب .
- سباق التتابع : سوزان سوداح ، ساميه معروف ،
نائله طقطق ، هند مراد .
- أحسن لاعبة جمباز : ساميه معروف .

الطلاب

- كأس كرة السلة : فرقة (المشى بن حارثة)
نديم خوري .
- كأس الكرة الطائرة : فرقة (المشى بن حارثة)
نديم خوري .
- كأس الروح الرياضية : منذر بندك .
- كأس التفوق الرياضي : صايل تركي .

- سباق ١٠٠ متر : نزيث هكيان ، هاري دارغونيان
- سباق ٤٠٠ متر : نديم خوري ، سليم قره .
- سباق ٨٠٠ متر : منذر بندك ، صايل تركي .
- سباق ١٥٠٠ متر : سفيان دباغ ، عبد الغني حسن .
- سباق التتابع : فضل يباري ، منذر بندك ، محمد
ابو شريفه ، سفيان دباغ .
- القفز العريض : هاني ابو منطش ، فكتور بابازيان .
- القفز العالي : باسل الغصين ، خالد ابو صلاح .
- أحسن لاعب في التمارين الاستعراضية : سمير كارمي .

جوليا ابو شنب

جورج دعبوب

آمال رباح

سامح المغربي

كريستيان دبدوب

نزيث هكميان



الصف الجامعي الأول

١٩٧٠ - ١٩٧١

ليلي حواشي



سمير كرامي



نديم مكرم



علي يعيش



ليليان قطان



ماري دارغونيان



نائله طقطق



راجي ابو ديه



فرنسوا طشيه



ابراهيم نور



الفرع الأدبي

الياس خوري



ايلين رزق



نديم حصفور



ساميه معروف



رنده عكره



عيسى عقال



إلسا حزيون



معيّن بيطار



وداد معروف



هلدا صلاح



الين شاربين



سوزان سوداح



جورج حنضل



سنبله عرنكي



سهيل دواني

سهير ترزي

فكتور بابازيان

عبد الغني حسن

فضل يياري

حنان يعيش



روضه البصير



سناء سروري



محمد الأسعد



منذر بندك



محمد صبح



ماهر قرجولي



فارس البستاني



خليل رشماوي



ارليت حزين



ابراهيم الخيري



مالك خضر



زريفه سكر



خميس ابو ندى



منى جدعون

نزار مطر

صايل تركي

جورج صليبي

ناديا حب رمان

مايكل حلتة



الصف الجامعي
الاول

اخلاص الريس



محمد قطب



محمد عبد الواحد

١٩٧١ / ١٩٧٠

سري عرنكي



حافظ الدجاني



باسل الغصين

الفرع العلمي

صبحي رزيه



خالد ابو صلاح



جوزيف مندر



سفيان الدباغ



نقولا عقل



غاده عبد النور



عمر عواد



نديم خوري



انضوني حانيا



خليل الددح



مروان غانم



سوزان زرو



سامي ترزي



عزمي طقطق



عماد الخالدي



هاني ابو هنطش



عيسى خياط



محمد ابو شريفه



اياد الناطور



تيسير جاد الله



ماري الحسن



شوكت الشوملي



حناكرم



عايده طهبوب



رياض البصير



رائده ترزي



جوني رزق

ميشيل قفميتي



محمد اعرار



صباح برغوثي



جورج جدعون



سليم القره



هند مراد



ماري اليوسف



عماد ابو ورده



اميره صيام



عبد الجليل دروس



ديمتري كلاريس



مازن كهيني



سليمان فضائل

أخبار الكلية في مطور . . .

- يغادرنا الدكتور جابي برامكي عميد الكلية في شهر ايلول القادم متوجهاً الى كندا لاجراء بحث علمي في جامعة ماجيل لمدة عام كامل . وسيقوم ايضاً بجولة على عدد من المراكز العلمية للاطلاع على الاساليب الحديثة في تدريس العلوم في المدارس الثانوية .
- يعود الدكتور حنا ناصر مدير الكلية الى ارض الوطن في شهر ايلول القادم بعد ان يكون قد قضى ثمانية اشهر في ابحاث الفيزياء النووية في جامعة بيردو بالولايات المتحدة .
- من المنتظر ان يلتحق بالهيئة التدريسية في العام القادم كل من السيد منير فاشه (ماجستير رياضيات) وهو مدرس سابق للرياضيات في الكلية ، والسيد سليم تماري وهو من خريجي الكلية عام ١٩٦٤ ويحمل شهادتي ماجستير في علم الاجتماع والعلوم السياسية ، والدكتور يوسف الهليس الذي يحمل شهادة دكتوراه في اللغة الانكليزية من جامعة لندن .
- التحق بدورة اللغة الانكليزية هذا الصيف ١٠٧ طلاب وطالبات من الصفوف الثانوية في مدارس الضفة . وقد ابتدأت الدورة في ٥ / ٧ / ١٩٧١ وستنتهي في ٢٧ / ٨ / ١٩٧١ .
- التحق بالكلية في الدورة الصيفية النظامية لهذا العام عشرة طلاب من الجامعة الاميركية في بيروت وذلك لدراسة بعض المواد التي تلزمهم للتخرج من الجامعة المذكورة .
- يقوم ١٠ طلاب وطالبات من خريجي الكلية لهذا العام بالعمل في مخيم العمل الصيفي في رام الله الذي تنظمه سرية رام الله الاولى . وهدف المخيم انشاء منتزه وملاعب رياضية في مقر السرية على طريق الطيره .

اقترح لاصدار شهادات (بتفوق وامتياز)

تدرس الادارة الآن اقتراحاً تمنح بموجبه الكلية شهادات تخرج بتفوق وامتياز لجميع الطلبة الذين يستحقون ذلك . وقد براق هذه الشهادات جوائز مالية ومدايات ذهبية وفضية ويتم ذلك حسب انظمة خاصة نحدد المعدلات اللازمة للحصول على مثل هذه المعدلات .

صندوق الطلبة للنشاطات الاجتماعية

قررت ادارة الكلية بالاتفاق مع الطلبة اتخاذ خطوة جريئة في سبيل دعم النشاطات الاجتماعية في الكلية وتدريب الطلبة على التصرف بالاموال العامة وعلى ادارتها ومسك الحسابات الدقيقة . وبموجب هذا القرار سيتم انشاء صندوق خاص تديره هيئة مشتركة من الطلبة والهيئة التدريسية وتموله المصادر التالية :

- ١ - اجور العمل لكل طالب لمدة ساعة في الاسبوع على مدار العام الدراسي . وكانت ادارة الكلية قد استطلعت آراء طلبة الكلية في مشروع العمل الاجباري لكل طالب لمدة ساعة في الاسبوع على ان يتبرع الطالب بأجرة هذه الساعة لصندوق الطلبة . وقد وافق الطلبة على هذه الفكرة وسيتم تنفيذها ابتداء من العام الدراسي . وفهم ان عمل الطلاب سيتم حسب برنامج منسق ضمن امكانات العمل الموجودة داخل الكلية .
- ٢ - الغرامات المالية التي يدفعها الطلاب عند مخالفة انظمة الكلية .
- ٣ - اجور العمل لمساعدة المزارعين في موسم قطف الزيتون .
- ٤ - ريع الحفلات والنشاطات المختلفة التي تقام في الكلية .
- ٥ - اية تبرعات تقدم لهذه الغاية .

أما النشاطات التي توزع عليها ايرادات هذا الصندوق فهي كما يلي :

- ١ - مساعدة بعض الطلبة المحتاجين .
- ٢ - التبرع لبعض المشاريع الخيرية خارج نطاق الكلية .
- ٣ - المساهمة في ما يحتاجه الطلاب للرحلات والحفلات الترفيهية .
- ٤ - اي مشاريع اخرى تقرها هيئة الصندوق المشتركة .

وكالة قسيس

للسياحة والسفر

رام الله - ميدان المغتربين تلفون ٢٢٨٢

وكلاء لشركة الطيران البريطانية

B O A C

أسعار مخفضة للطلبة • معاملات سفر سريعة

معرض ابو نجيب الخوري

للأدوات المنزلية

رام الله - الشارع الرئيسي تلفون ٢٦٨٣

مبيع كافة أواني الزجاج

والبورسلان والالمنيوم

[جميع أدوات المطبخ]

تحف * هدايا

زينة الايام شهر العسل

وزينة المنتزهات والفنادق

منتزه وفندق ميامي

برام الله

بإدارة رباح اخوان

يقع وسط مدينة الاصطيف

وتطل شرفاته على اجمل المناظر الطبيعية الساحرة

رياش فاخر * مياه ساخنة * حديقة غناء

* مشروبات مختلفة *

منتزه وفندق ميامي من فنادق الدرجة الاولى

المكتبة العصرية

(مركز الكتب الثقافية)

جورج سوداح

رام الله - الشارع الرئيسي

تلفون ٢١٢٢

شركة

معامل سلفانا للشوكولاته والبسكويت

رام الله - تلفون ٢٤٥٨

اكبر مؤسسة عربية لانتاج الشوكولاته والبسكويت
والتي حازت على اعجاب جميع طبقات الشعب

← سلفانا →

فخر الصناعة الوطنية

* تحضر بطرق علمية وصحية وفنية .

* تصنع بأحدث الماكينات الاوتوماتيكية .

ترقبوا : انتاج شركة معامل سلفانا الجديد .

ريكس : أجود اصناف الكسرات للرجال

محلات هليوبولس



من اكبر المحلات بالضفة الغربية والقطاع

على الطراز الاوروبي

نوفوتيه ، أمشة ، احذية ، فساتين خطبة

جهازات عرايس * فساتين سهرة * كوبونات اقمشة

* أحدث موديلات الأحذية الايطالية واللبنانية *

تلفون ٢٦٧٧

رام الله

زوروا محلات شمالا

رام الله - الشارع الرئيسي

حيث تجدون أروع ما انتجته دور

الأزياء العالمية

من جميع القياسات

ملابس جاهزة * نوفوتيه

* روائح عطرية *

(أحدث مستحضرات التجميل)

الوضوح التام والضمان الاكيد

لأشهر التلفزيونات العالمية موديل ١٩٧١

• تعرضها •

شركة دخل الله وجماد الله

مع أحدث تشكيلة من الثلاجات

والغسالات والمكانس الكهربائية

أسعار معتدلة * تسهيلات مغرية

الخدمة والصيانة باشراف

المهندس محمود الحاج عبد

رام الله - البيه تلفون ٢١٥٣ مقابل سينما الوليد

مطعم

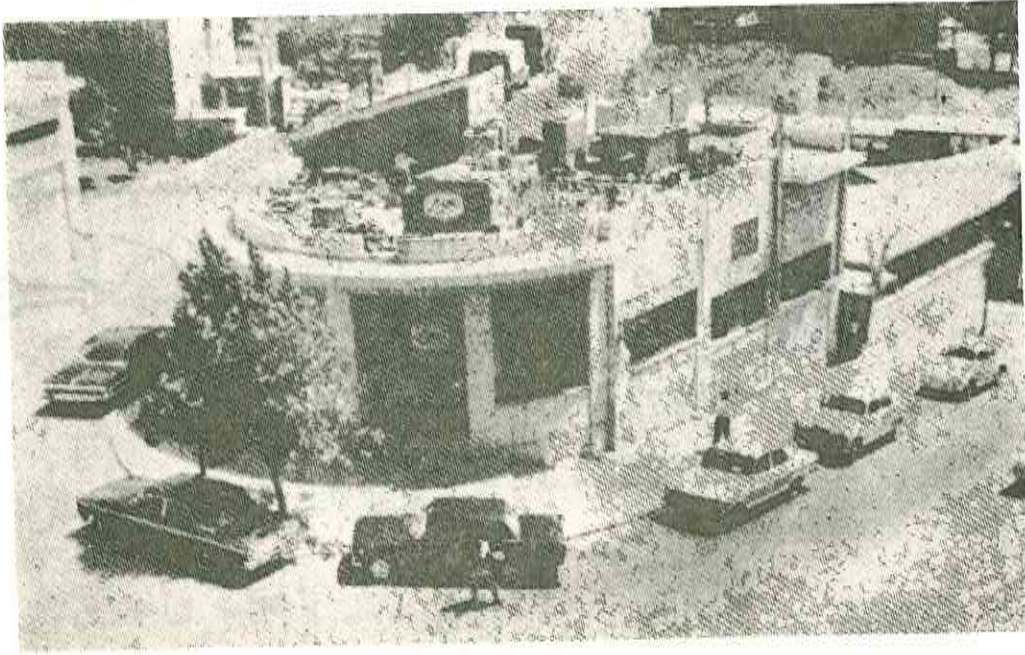
و

ممنزّه

[نعووم]

تلفون ٢٨٩٤

رام الله - ميدان المغتربين



أشهى المأكولات الشرقية والمآزات اللبنانية

جلسة عائلية هادئة في الهواء الطلق

أسعار معتدلة



خدمة سريعة

مصانع سيوادي وحسبون للنسيج

SIWADY & HASBUN
TEXTILE FACTORIES

P.O.BOX 36 TEL 71

BETHLEHEM - JORDAN

DIHAISHE STREET

ص.ب. ٣٦ تلفون ٧١
بيت لحم - الاردن
شارع الرقيبه

كافة أنواع الألبسة الصوفية والقطنية والبرلون والنايلون

للسيدات والرجال والاولاد

المصنوعة بأحدث الماكينات الالمانية الشهيرة

مدرسة ماهر



لتعليم سواقه السيارات

رام الله - شارع يافا - مقابل منتزه نعوم

(شفيق شحاده)

أحدث مدرسة فنية لتعليم قيادة السيارات بأنواعها

سيارة خصوصي ، سيارة تاكسي ، سيارة شحن ، باص

تعليم جميع أنواع اشارات المرور وقوانين السير الفنية

(فرع الخليل - قرب مكتب البريد)

نوفوتيه

ياسين

رام الله - تلفون ٢٥٠٤

أحدث المبتكرات في عالم الأزياء

ألبسة جاهزة * أدوات تجميل

ملابس للأطفال

صالون فاروق للتجميل

رام الله - تلفون ٢١٦٥

بإدارة الكوافير فاروق

خريج أرقى المعاهد الأميركية

صالون فاروق

مقصد الانيكات

قسم خاص لبدلات العرايس

بقالة زبانه

رام الله - تلفون ٢٠٧٥

جميع اصناف البقالة والمرطبات

بالجملة والمفرق

(خدمة سريعة)

استعداد تام لتوصيل الطلبات

Each Bra
gives you
a personalized
fit



NASSARCO

Special Fashions

..... Figures

سيدتي ، أنستي

اطلبي صداري

نصاركو

التي تضاهي

الصناعات

الاجنبية

في دقتها ومتانتها ورونقها

صداري نصاركو في محلات النوفوتيه الراقية

ولدى محلات نصاركو

رام الله - قرب مكتب البريد

مستحضرات التجميل العالمية Revlon Diva

جملة ومفرق

قريباً جداً

فندق بير زيت

افتتاح

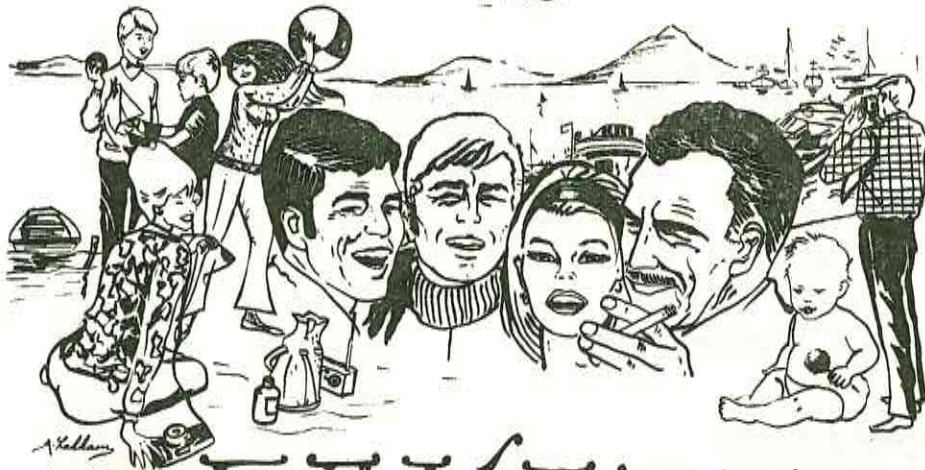
بير زيت - الشارع الرئيسي - قرب البلدية

قسم خاص للطلبة

قسم خاص للعائلات

(خدمة ممتازة)

(أسعار خاصة للطلبة)



STUDIO
HAWANA
حنا شنكيان
هافانا
جميع انواع التصوير :: رام اسد - شارع يافا
اللاستوديو برمجيتكم ولاننى
وي روت

الغدور مع الشاعر صلاح الفاسم

العنف لا يزيدنا الا عنفوانا .. وابدأ على هذا الطريق

هذا العمل الذي سيجب على العرب والاشراق واليهود
 انهم يروا عظم القوس
 الى الرطة الجامعة الكاملة
 هذه الكلية
 في جامعة بريطانيا
 في جامعة بريطانيا
 في جامعة بريطانيا

معاهد التعليم العالي في الضفة الغربية

الغدور مع
 ملحق خاص
 في جامعة
 في جامعة
 في جامعة

(يوم الطالب) اول تجربة رائدة في كلية بيرزيت

الطلاب يتبادلون المناصب مع المدرسين ويشرفون على الادارة
 تحيد الكلية من التجربة بقية رةم الأخطاء التي يحدث ان تعلم منها

الغدور مع
 كلية بيرزيت
 وسلطة تاريخ
 شؤونات القبول
 للجامعة الاميركية
 وجامعة بيرزيت
 في جامعة
 في جامعة
 في جامعة

الكلية تيسر حياته دينار
 مساعدنا هنا في ضمن
 في رطة الثاني المعلم استمع لسطر الادوية
 هذه الكلية يفرح الخاصة محتر ارامية الاوروبية

الغدور مع
 في رطة الثاني المعلم استمع لسطر الادوية
 هذه الكلية يفرح الخاصة محتر ارامية الاوروبية
 في رطة الثاني المعلم استمع لسطر الادوية
 هذه الكلية يفرح الخاصة محتر ارامية الاوروبية

مستحبات مطلوبة من حياة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر
 مستحبات مطلوبة من حياة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر

استغا المدرس حول
 الشخصية الطالب القهلوي
 استغا المدرس حول
 الشخصية الطالب القهلوي